



Marielle Pinsard invite



ARSENIC

BIENVENUE DANS MON STUDIO

QUATRE RÉSIDENCES D'ÉCRITURE CONDUITES PAR MARIELLE PINSARD AVEC INVITÉS (CH)
2/4 LES SEPT REPAS DU PETIT-FILS DU RABBIN DU MAROC ET
DE LA BÂTARDE DE LAUSANNE

1^{ER}, 2 ET 3 FÉVRIER 2005 À 19H30: SERVICE À L'ANGLAISE

5 ET 6 FÉVRIER À 20H: TU MANGES MON PETIT?

10 ET 11 FÉVRIER À 20H ET 21H: SLOW FOOD-FAST FOOD

conception:

Marielle Pinsard

Gabriel Serero

chef cuisinier:

Gabriel Serero

décor:

Serge Perret

auteurs associés:

Marielle Pinsard

Daniel Debessières

Manu Moser

Bernadette Richard

Noëlle Revaz

administration:

Cristina Martinoni

Expériences gustatives et mots à savourer pour un public curieux de sensations. Marielle Pinsard et Gabriel Serero proposent sept mises en bouche festives en trois déclinaisons.

SERVICE À L'ANGLAISE

Une soirée raffinée où vous serez servi comme un authentique monarque. Un repas que vous aurez rarement la chance de vous offrir à ce prix. Une sorte de curiosité qu'est le service à l'anglaise pour une expérience étonnante entre ritualité de la table et ritualité théâtrale. Gabriel Serero déploiera tous les talents de sa cuisine des sens, à laquelle Marielle Pinsard et autres compagnons de plume mettront leurs grains de sel littéraire. Pas de repas servi avec spectacle, mais une dégustation gastronomique agrémentée de mots d'auteurs. (Menu à 60 CHF, vin non compris)

TU MANGES MON PETIT?

À vivre dans une ambiance entre le camp de ski l'austère cafétéria, Tu manges mon petit? titille nostalgie de notre enfance avec ses plats de cantine. comme ça ne se passera pas un lundi, il n'y aura pas ravioli! (Menu à 13 CHF)

SLOW FOOD-FAST FOOD

Gabriel au stand culinaire, Marielle lâchée dans la sa avec des mots et des slogans. Pour cette troisième déclinaison, nos deux compères portent une réflexion cocasse sur nos habitudes alimentaires: entre le l qui demande temps et argent et le pré-préparé p trop typé, pas trop cher et servi rapidement, n envies alimentaires tourbillonnent au rythme de n contradictions. (Menu à 13 CHF)

production: Compagnie Marielle Pinsard et Arsenic

soutiens: Pro Helvetia-Fondation suisse pour la culture, Lote Romande, La Ville de Lausanne, État de Vaud

sponsoring: Options, art de la table en location (www.options.ne)



INFOS ET RÉSERVATIONS dès le 12 janvier au: +41 21 625 11 36

www.theatre-arsenic.ch

ARSENIC Centre d'art scénique contemporain, Rue de Genève 57, 1004 Lausanne

PRO HELVETIA
Fondation suisse pour la culture



Lausanne



AVEC LE SOUTIEN DE LA
Canton de Vaud

LE COURRIER